

RETOQUE FOTOGRÁFICO | CAMERA RAW AL COMPLETO

Temario

- 1. Introducción a Camera RAW y Bridge**
 - Organizar imágenes en Bridge
 - Apertura de uno o múltiples archivos desde Bridge
- 2. Flujo de trabajo no destructivo**
 - Conceptos fundamentales del formato RAW
- 3. Interfaz de Camera RAW**
 - La ventana principal
 - Panel de herramientas
 - Panel de ajustes - histograma
- 4. Herramientas de Camara RAW**
 - Preferencias
 - Herramientas de ajuste automático. Balance de blanco y ojos rojos
 - Recorte y enderezamiento de la imagen. Rotación
 - Filtro graduado
 - Pincel de ajuste
- 5. Balance de blanco y ajustes básicos de la imagen**
 - Ajustes automáticos
 - Ajustes manuales de temperatura,matiz,exposición.
- 6. Curvas de tono**
 - Paramétricas
 - Curvas de punto
- 7. Ajustar los detalles de la imagen**
 - Enfoque
 - Reducción de ruido
- 8. Convertir una imagen a blanco y negro**
 - Tono, saturación y luminancia
 - Combinar técnicas para una mejor conversión
- 9. Dividir tonos**
 - Sombras e iluminaciones
- 10. Efectos**
 - Veteado y viñeteado
- 11. Corrección de Lente**
 - Perfiles instalados
 - Corrección de aberraciones cromáticas
 - Control manual
- 12. Calibración de la cámara**
 - Ajuste del perfil de cámara. Proceso.
- 13. Ajustes Preestablecidos**
 - Guardar y usar ajustes preestablecidos
- 14. Instantáneas**
 - Creación y uso de las instantáneas en el flujo de trabajo

