

ESPECIAL AFTER EFFECTS CC | CHROMA KEY Y ROTOSCOPIA

Temario

- Breve historia de la incrustación**
- Los efectos de clave de color en After Effects**
 - Efectos de transparencia
 - Efectos de incrustación
 - Efectos de mate
 - Efecto Keylight
- Incrustaciones avanzadas**
 - Flujo de trabajo eficiente para la producción de cromas/rotoscopias
 - Crear y usar parciales
 - Comprobación final
- Rotoscopias**
 - Definición
 - Calado de máscara
 - Animaciones avanzadas
 - Interpolaciones de máscara
- Pinceles tipo Rotoscopia, Perfeccionar borde y Perfeccionar mate**
 - Descripción y funcionamiento de las herramientas
 - Fotogramas base, espacios y trozos de Pincel
 - Flujo de trabajo de Pincel tipo rotoscopia y Perfeccionar borde
 - Efectos mate suave y mate fuerte
- Exportación**
 - Uso eficiente de la cola de procesamiento
 - Exportación de mates
 - Exportación de canales alfa

f o r m a c i ó n

