

CREACIÓN 3D | CINEMA 4D - ESPECIAL ILUMINACIÓN

Temario

- 1. Conceptos esenciales de iluminación**
 - Entendiendo la naturaleza de la luz
 - Luz natural Vs luz de estudio
 - Funcionamiento de la luz en Cinema4D
- 2. Creación de un conjunto de iluminación**
 - Modelado del fondo
 - Creación de la luz ambiente del estudio
 - Creación de las luces del estudio
- 3. Iluminar objetos de forma difuminada**
 - Uso de las luces direccionales
 - Ajuste de la dureza
 - Iluminación de objetos sobre fondos del mismo color
- 4. Iluminación de objetos reflectantes**
 - Comprendiendo la reflexión y la reacción a la luz
 - Objetos reflectantes sobre fondos oscuros
 - Objetos reflectantes sobre fondos claros
 - Colocar geles y filtros en la iluminación
- 5. Iluminación de objetos transparentes**
 - Comprendiendo la transparencia y la reacción a la luz
 - Iluminar cristal sobre fondos oscuros
 - Iluminar cristal sobre fondos claros
- 6. Iluminación creativa**
 - Control de sombras con Spot Lights
 - Realce de objetos mediante iluminación
 - Creación de gobos
 - Control del color de la luz para generar ambientes

f o r m a c i ó n

