

EDICIÓN DE VÍDEO | FINAL CUT PRO X COMPLETO

Temario

1. INTERFAZ

- Vistazo general de las ventanas del programa.
- Comprender la nueva forma de trabajo: los eventos y proyectos.
- Importar archivos (opciones de importación).
- Capturar de cinta.
- Sincronizar clips.
- Importar imágenes y música de las librerías.
- Importar proyectos de iMovie.
- Preferencias del programa.
- Ajustes del proyecto.
- Personalizar los atajos de teclado.

2. ORGANIZACIÓN

- Usando las Keyword.
- Organización por clasificación.
- Filtros de búsqueda. Creando smart collection.
- Metadatos.
- Mover y unir eventos o proyectos.
- Consolidar proyectos.
- Backup (duplicar proyectos).

3. EDICIÓN

- Añadir, insertar y conectar clips a la línea de tiempo.
- Sobrescribir por el principio y final (shift +D).
- Edición en tres puntos.
- Reemplazar.
- Crear Stoyline.
- Crear Compound clip.
- Solo audio.

4. ORGANIZACIÓN EN LA LÍNEA DE TIEMPO.

- Timeline Magnético.
- Seleccionando.
- Mover clips, copiar y pegar.
- Habilitar y deshabilitar clips.
- Marcas.
- Auditions.

5. TRIMMING

- Ripple.
- Roll.
- Slip.
- Slide.
- Editor de precisión.
- Separar audio y vídeo.
- Editando imágenes fijas.

6. AUDIO

- Editando Audio.
- Filtros.
- Keyframes.
- Sorround.
- Sincronizando clips.

- Grabando audio.

- Match audio.

7. TRANSICIONES

- Añadir transiciones.
- Preferencias de las transiciones.
- Técnicas avanzadas.
- Animación en transiciones.

8. EFECTOS

- Títulos.
- Generadores.
- Filtros.
- Cambio de velocidad.

9. ASPECTO

- Transformación de la imagen.
- Efecto recorte.
- Ken Burns.
- Distorsión.

10. CORRECCIÓN DE COLOR

- Match color.
- Técnicas de corrección de color.
- Máscaras de forma.
- Máscara de color.

11. KEYFRAMES

- Aplicando Keyframes.

12. EXPORTACIÓN Y SHARE

- Exportación del proyecto.
- Compressor.
- Share.
- Hacer DVD.

o r m a c i ó n

