

DISEÑO GRÁFICO | ILLUSTRATOR AVANZADO

Temario

1. Calco de imagen

- Entendiendo el calco de imagen
- Las opciones de calco: BN y grises
- Las opciones de calco: Color
- Ajustes avanzados
- Calcos preestablecidos
- Expandir y soltar un calco de imagen

2. Símbolos y Conjunto de símbolos

- Entendiendo los símbolos y Panel de símbolos
- Las bibliotecas de símbolos
- Colocar símbolos y herramientas de símbolos
- Crear y editar símbolos
- Crear y cargar Bibliotecas de símbolos
- Operaciones con símbolos desde el panel de control

3. Dibujando en perspectiva

- Introducción al dibujo en perspectiva
- Descripción de la cuadrícula
- ajustes preestablecidos de perspectiva
- Dibujar y mover objetos en perspectiva
- Adjuntar, liberar y colocar objetos
- Transformaciones y adición de símbolos en perspectiva

4. Ajuste de colores

- Conversión, inversión y fusión de colores
- Tintas planas, escalas de grises y cambios de modo de color

5. Transparencia y modos de fusión

- Introducción a las transparencias y al panel transparencias
- Cambio de la opacidad de una ilustración
- Creación de un grupo de cobertura de transparencia
- Uso de máscaras de opacidad para crear transparencia
- Crear y editar máscaras a partir de objetos existentes
- Los modos de fusión
- Creación de una máscara de recorte
- Creación de una máscara de recorte para un grupo o capa
- Edición de una máscara de recorte

6. Fusión de objetos

- Creación de fusiones

- Opciones de fusión
- Cambio de orden de apilamiento y opciones de lomo
- Fusión de trazados abiertos

7. Objetos 3D

- Creación de objetos 3D por extrusión
- Extrusión y biselado
- Opciones de posición y rotación 3D
- Edición de un objeto 3D
- Asignación de ilustraciones a un objeto 3D
- Creación de un objeto 3D por giro

8. Impresión avanzada

- Marcas de impresora y sangrados
- Impresión con la gestión de color
- El reventado. Aplicación de un efecto de reventado
- Impresión de degradados, y mallas

f o r m a c i ó n

